



L'Hôtel — de — Villeroy

Ministère de l'Agriculture, de l'Agroalimentaire et de la Forêt

La visite...

MONUMENT



HISTORIQUE

L'hôtel

Entrée dans l'hôtel de Villeroy par le hall. Début de la visite par le premier étage en empruntant l'escalier sur la droite. Les travaux réalisés durant le premier semestre 2008 ont permis de rendre aux murs et plafonds de l'hôtel leur état d'origine à la construction du bâtiment (1724).

Le premier étage

1 Grande salle à manger :

la décoration est assurée par un grand lustre Napoléon III de cinquante-quatre lumières en bronze doré, quatre appliques de style Louis XVI, également en bronze doré. Cette salle a fait l'objet d'une restauration complète entre octobre 2001 et mai 2002.

2 Salon des conseillers :

Lustre en bronze doré et appliques Louis-Philippe. Restauration en 2012.

Secrétariat des conseillers :

lustre Empire en cristal et bronze doré de 36 lumières. Ce bureau était celui du ministre jusqu'en 1998.

Bureau de conseillers :

pendule *L'astronomie* en marbre blanc albâtre et bronze doré (cadran signé « Lépine, horloger de l'Impératrice »). Tableau de Sonia Delaunay.

Bureau boudoir : il est meublé d'un bureau époque Empire en acajou et bronze doré.

Bureau de conseillers :

les consoles en merisier ont été dessinées d'après Richard Peduzzi, décorateur de théâtre et d'opéra. Il a également assuré la décoration de certaines salles du palais du Louvre et de la bibliothèque de l'Opéra Garnier.

Antichambre : deux tapisseries des Gobelins du ^{XVII^e} siècle ;

La reddition de Marsal et *Le vol de l'âne* (Sancho cherchant son âne).

Lustre Empire. Tonneau de Morat : ce tonneau est l'un des 60 fabriqués à partir du chêne « Morat » abattu en 2004 pour cause de maladie. Ce chêne provenait de la futaie Colbert dans l'Allier. On estime qu'il était né vers 1660.

3 Palier du premier étage

Descente par l'escalier d'honneur : rampe en fer forgé ornée de « L » entrelacés (chiffre du Roi). Tapisserie d'après Bram Van Welde *La nuit*.

Rez-de-chaussée

Bureau du directeur du cabinet :

Deux tapisseries des Gobelins ; à droite une composition d'après Zao Wou Ki ; à gauche, *Soleil* d'après André Beaudin. Bureau, consoles, meuble télévision et 3 fauteuils d'après Richard Peduzzi.

Bureau du ministre :

lustre Empire, tapisserie des Gobelins (^{XVII^e}) *La défaite du Comte de Marsin* d'après Charles Le Brun. Mobilier d'Andrée Putman. Trois fauteuils début ^{XXI^e} siècle en bois et cuir marron.

Bureau du chef de cabinet :

Tapisserie réalisée par la manufacture des Gobelins au ^{XVII^e} siècle de la série les « Éléments » *La terre* d'après Charles Le Brun.

Sortie sur le jardin

Au centre d'une large pelouse, se trouve une copie, réalisée par le sculpteur Suchelet, de *l'Enlèvement de Proserpine par Pluton*. L'original de cette sculpture, composé sous Louis XIV par Girardon, est installé dans le bosquet de la colonnade du parc du château de Versailles. Création d'un potager en 2013.

La salle Sully

(située dans le bâtiment donnant sur la rue). Dimensions imposantes et remarquable ensemble décoratif : plafond à caissons décoré d'allégories entre 1885 et 1887 ; fresques du peintre Paul Sinibaldi, élève de Cabanel. Célébration du commerce et de l'industrie (1898) et de l'agriculture (1901) ; cheminée monumentale surmontée par deux sculptures nichées, allégories du commerce et de l'agriculture. Dans la galerie, statue en plâtre de Parmentier par Adrien Étienne Gaudez (1887).

Galerie Sully : portraits des ministres et secrétaires d'État.





1

3

6



L'Hôtel de Villeroz de 1724 à 1930

1724 Sur un terrain du faubourg Saint-Germain dépendant de l'hôtel de Rothelin où il habitait (actuel ministère de l'Industrie), le banquier suisse Hogguer fait construire un petit hôtel par l'architecte Debias-Aubry, pour l'actrice de la Comédie française Charlotte Desmares.

1726 Le banquier Hogguer fait faillite. Il quitte Paris en compagnie de Mademoiselle Desmares pour s'installer à Saint-Germain. L'hôtel sera loué successivement aux ambassadeurs de Hollande, puis d'Angleterre. Ainsi, Horace Walpole y habite jusqu'en 1730.

1735 L'Hôtel est vendu par les créanciers de Hogguer. C'est François-Louis de Neufville, marquis d'Alincourt puis duc de Villeroz qui l'achète. Ayant le goût du faste et de l'apparat, il demande en 1746 à l'architecte Le Roux d'agrandir le bâtiment par l'adjonction d'un salon circulaire à l'ouest.

1766 à la mort du duc de Villeroz, son neveu Gabriel-Louis hérite de l'hôtel. Il donne des fêtes somptueuses, en particulier en l'honneur du roi du Danemark, Christian VII. Un petit théâtre, aujourd'hui disparu, fut même aménagé au premier étage.

1768 Gabriel-Louis de Villeroz quitte les lieux et vend l'hôtel. Le comte de Tessé le rachète pour Marie Leczinska dont il est le premier écuyer, pour y installer les écuries de la Reine. Le projet sera abandonné. Le comte de Tessé occupe les lieux jusqu'en 1790, époque à laquelle il doit émigrer.

1794 L'immeuble est confisqué comme bien national et vendu. Racheté par l'État, le Directoire y installe l'inspection générale du service de santé militaire dont faisait partie Parmentier.

1800 Le comte de Tessé revient d'émigration, obtient la réintégration de ses droits d'usufruitier et s'y réinstalle jusqu'en 1805. Après cette date, l'Inspection générale du service de la santé militaire reprend possession des lieux.

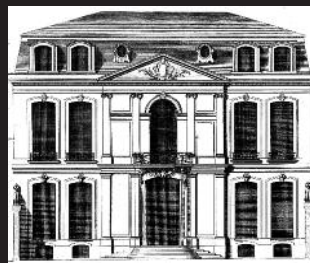
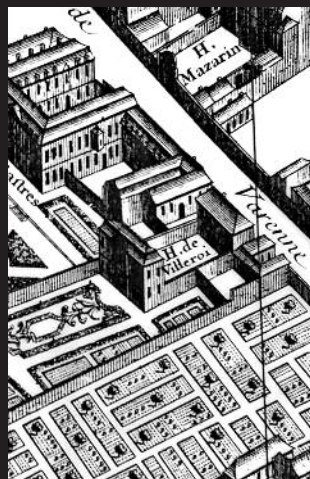
1823-1831 L'Hôtel de Villeroz héberge successivement l'École d'application du corps royal d'état major jusqu'en 1827, puis jusqu'en 1831, la Direction générale des ponts et chaussées.

1831 L'hôtel sert de résidence aux ministres du commerce, des travaux publics et de l'agriculture. Thiers y résidera à ce titre.

1852 Sous le Second Empire, il accueille le ministre de la Police générale, puis la présidence du Conseil d'État. Il redevient siège du ministère du commerce et de l'industrie avant d'être celui du seul ministère de l'agriculture, à sa création par Léon Gambetta, le 14 novembre 1881.

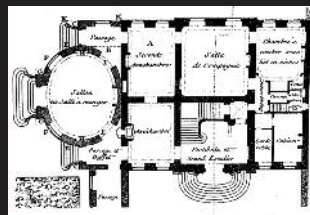
1881 À cette époque est mise en chantier, sur les plans de l'architecte Brune, les bâtiments sur la rue de Varenne.

1930 Suite à la destruction du petit hôtel de Castrie, ajout d'une rotonde (sur la droite de l'hôtel) symétrique à celle construite en 1746.



Ci-dessus, l'hôtel en 1724 ; les deux ailes de chaque côté ne viendront que plus tard.

Ci-dessous, plan au rez-de-chaussée de l'hôtel, 1752.



Un ministère historique pour une politique d'avenir

L'histoire du ministère de l'agriculture, créé en 1881 sous le « grand ministère Gambetta », a été marquée par l'action de figures politiques importantes.

Henri Queuille¹, quatre fois ministre de l'agriculture de 1924 à 1940, a incarné l'opposition paysanne à Vichy par son appel à la Résistance aux paysans de France, lancé à Londres en 1943. Il a notamment créé la Caisse nationale du Crédit agricole et soutenu la mécanisation des exploitations agricoles.

François Tanguy-Prigent², petit agriculteur breton élu député en 1936, est l'un des 80 parlementaires qui refusent les pleins pouvoirs à Pétain le 10 juillet 1940. Il s'attache à protéger les paysans en garantissant les droits des métayers vis-à-vis des propriétaires et en faisant adopter le statut du fermage.

Edgar Pisani³, autre résistant de la première heure, a marqué de manière décisive l'entrée du monde agricole dans la modernité. Fondateur de la PAC, il est aussi l'artisan de la loi d'orientation agricole qui a accompagné les grandes mutations de l'agriculture française de l'époque.

Plus près de nous, les personnalités de Jacques Chirac⁴ (1972-1974) et de Michel Rocard⁵ (1983-1985) notamment sont autant de symboles de l'importance de ce ministère stratégique.



Les Ministres de l'Agriculture depuis 1881

- ▶ Paul Devès 11/1881 - 01/1882
- ▶ François de Mahy 01/1882 - 02/1883
- ▶ Jules Méline 02/1883 - 04/1885
- ▶ Hervé Mangon 04/1885 - 11/1885
- ▶ Hippolyte Gomot 11/1885 - 01/1886
- ▶ Jules Develle 01/1886 - 05/1887
- ▶ François Barbé 05/1887 - 12/1887
- ▶ Jules Viette 12/1887 - 02/1889
- ▶ Léopold Faye 02/1889 - 03/1890
- ▶ Jules Develle 03/1890 - 01/1893
- ▶ Albert Viger 01/1893 - 01/1895
- ▶ Antoine Gadaud 01/1895 - 11/1895
- ▶ Albert Viger 11/1895 - 04/1896
- ▶ Jules Méline 04/1896 - 06/1898
- ▶ Albert Viger 06/1898 - 06/1899
- ▶ Jean Dupuy 06/1899 - 06/1902
- ▶ Léon Mougout 06/1902 - 01/1905
- ▶ Joseph Ruau 01/1905 - 11/1910
- ▶ Maurice Raynaud 11/1910 - 03/1911
- ▶ Jules Pams 03/1911 - 01/1913
- ▶ Fernand David 01/1913 - 03/1913
- ▶ Étienne Clémentel 03/1913 - 12/1913
- ▶ Maurice Raynaud 12/1913 - 06/1914
- ▶ Adrien Dariac 06/1914 - 06/1914
- ▶ Fernand David 06/1914 - 10/1915
- ▶ Jules Méline 10/1915 - 12/1916
- ▶ Étienne Clémentel 12/1916 - 03/1917
- ▶ Fernand David 03/1917 - 11/1917
- ▶ Victor Boret 11/1917 - 07/1919
- ▶ Joseph Noulens 07/1919 - 01/1920
- ▶ Joseph Ricard 01/1920 - 01/1921
- ▶ Edmond Lefebvre du Prey 01/1921 - 01/1922
- ▶ Henry Chéron 01/1922 - 03/1924
- ▶ Joseph Capus 03/1924 - 06/1924
- ▶ Henri Queuille 06/1924 - 04/1925
- ▶ Jean Durand 04/1925 - 04/1926
- ▶ François Binet 04/1926 - 07/1926
- ▶ Henri Queuille 07/1926 - 11/1928
- ▶ Jean Hennessy 11/1928 - 02/1930
- ▶ Henri Queuille 02/1930 - 03/1930
- ▶ Fernand David 03/1930 - 12/1930
- ▶ Victor Boret 12/1930 - 01/1931
- ▶ André Tardieu 01/1931 - 01/1932
- ▶ Achille-Armand Fould 01/1932 - 02/1932
- ▶ Claude Chauveau 02/1932 - 06/1932
- ▶ Abel Gardey 06/1932 - 12/1932
- ▶ Henri Queuille 12/1932 - 11/1934
- ▶ Émile Cassez 11/1934 - 06/1935
- ▶ Paul Jacquier 06/1935 - 06/1935
- ▶ Pierre Cathala 06/1935 - 01/1936
- ▶ Paul Thellier 01/1936 - 06/1936
- ▶ Georges Monnet 06/1936 - 01/1938
- ▶ Fernand Chapsal 01/1938 - 03/1938
- ▶ Georges Monnet 03/1938 - 04/1938
- ▶ Henri Queuille 04/1938 - 03/1940
- ▶ Paul Thellier 03/1940 - 06/1940
- ▶ Albert Chichery 06/1940 - 07/1940
- ▶ Pierre Caziot 07/1940 - 04/1942
- ▶ Jacques Le Roy Ladurie 04/1942 - 08/1942
- ▶ Max Bonnafous 09/1942 - 01/1944
- ▶ Pierre Cathala 01/1944 - 08/1944
- ▶ François Tanguy-Prigent 08/1944 - 10/1947
- ▶ Marcel Roclore 10/1947 - 11/1947
- ▶ Pierre Pflimlin 07/1950 - 08/1951
- ▶ Pierre Pflimlin 11/1947 - 12/1949
- ▶ Gabriel Valay 12/1949 - 07/1950
- ▶ Pierre Pflimlin 07/1950 - 08/1951
- ▶ Paul Antier 08/1951 - 11/1951
- ▶ Camille Laurens 11/1951 - 06/1953
- ▶ Roger Houdet 06/1953 - 02/1955
- ▶ Jean Sourbet 02/1955 - 02/1956
- ▶ André Dulin* 02/1956 - 06/1957
- ▶ Pierre de Félice* 06/1957 - 11/1957
- ▶ Roland Boscary-Monsservin 11/1957 - 06/1958
- ▶ Roger Houdet 06/1958 - 05/1959
- ▶ Henri Rochereau 05/1959 - 08/1961
- ▶ Edgar Pisani 08/1961 - 01/1966
- ▶ Edgar Faure 01/1966 - 07/1968
- ▶ Robert Boulin 07/1968 - 06/1969
- ▶ Jacques Duhamel 06/1969 - 01/1971
- ▶ Michel Cointat 01/1971 - 07/1972
- ▶ Jacques Chirac 07/1972 - 03/1974
- ▶ Raymond Marcellin 03/1974 - 05/1974
- ▶ Christian Bonnet 05/1974 - 03/1977
- ▶ Pierre Méhaigrierie 03/1977 - 05/1981
- ▶ Edith Cresson 05/1981 - 03/1983
- ▶ Michel Rocard 03/1983 - 04/1985
- ▶ Henri Nallet 04/1985 - 03/1986
- ▶ François Guillaume 03/1986 - 05/1988
- ▶ Henri Nallet 05/1988 - 10/1990
- ▶ Louis Mermaz 10/1990 - 10/1992
- ▶ Jean-Pierre Soisson 10/1992 - 03/1993
- ▶ Jean Puech 03/1993 - 05/1995
- ▶ Philippe Vasseur 05/1995 - 06/1997
- ▶ Louis Le Pensec 06/1997 - 10/1998
- ▶ Jean Glavany 10/1998 - 02/2002
- ▶ François Patriat 02/2002 - 05/2002
- ▶ Hervé Gaymard 05/2002 - 11/2004
- ▶ Dominique Bussereau 11/2004 - 05/2007
- ▶ Christine Lagarde 05/2007 - 06/2007
- ▶ Michel Barnier 06/2007 - 06/2009
- ▶ Bruno Le Maire 06/2009 - 06/2012
- ▶ Stéphane Le Foll 06/2012

* secrétaire d'État

Une agriculture en images

Structures atypiques au sein d'une administration, la Cinémathèque et la Photothèque du ministère de l'agriculture collectent, produisent et diffusent des images sur le monde rural depuis le début du ^{xx}e siècle. Aujourd'hui, leur activité se concentre autour de la conservation des patrimoines iconographique et cinématographique ainsi que de la production d'œuvres, afin de familiariser le grand public aux thématiques du monde rural.

► agriculture.gouv.fr/mediatheque
► agripicture.fr

Ministère de l'agriculture,
de l'agroalimentaire et de la forêt

Délégation à l'information
et à la communication

Photographies : Rebecca Pinos,
Xavier Remongin, Chéïck Saïdou,
Stéphane Sandre, Jean-Pierre Verney,
Pascal Xicluna / min.agri.fr

agriculture.gouv.fr
alimentation.gouv.fr

78 rue de Varenne
75349 Paris 07 SP

